



Communiqué de presse FP

Berne, Fribourg, le 26 septembre 2018

Parution de l'ouvrage « les paysages culturels fribourgeois »

Dans le canton de Fribourg comme ailleurs en Suisse, les paysages naturels intacts sont rares et l'influence humaine est quasiment omniprésente. On peut alors parler de «paysages culturels» qui illustrent l'évolution de la société et des établissements humains au cours des âges, sous l'influence des atouts et/ou des contraintes physiques que présente leur environnement naturel ainsi que des forces sociales, économiques et culturelles successives.

Du fait de son étendue et de la transition progressive entre les régions lacustres de plaine jusqu'aux chaînes préalpines et avec un territoire en grande partie rural (88 % de surfaces agricoles et boisées), le canton de Fribourg présente une diversité paysagère très marquée.

En 2002, le Service des biens culturels du canton de Fribourg faisait paraître un ouvrage magistral sur l'histoire du paysage fribourgeois. Les sites ruraux, les hameaux, les domaines, les châteaux forts et les édifices religieux des sept districts fribourgeois y ont été patiemment recensés et minutieusement décrits. L'ouvrage avait pour vocation de susciter une prise de conscience des richesses propres au paysage rural traditionnel qui devraient être valorisées dans la conservation du patri- moine et dans l'aménagement du territoire.

Plus de dix ans après, le canton de Fribourg s'est doté d'une base légale propre à la valorisation de ses paysages avec sa nouvelle loi sur la protection de la nature et du paysage. C'est dans cette optique que le Service de la nature et du paysage de l'État a mandaté la Fondation suisse pour la protection et l'aménagement du paysage afin qu'elle réalise en 2015 un inventaire complet des paysages culturels fribourgeois.

Le paysage constitue finalement l'espace vital de l'homme, un espace où il peut puiser ses ressources. Afin de matérialiser le besoin naturel des Fribourgeois à apprécier la diversité de leurs paysages, il a été décidé de faire appel aux talents des membres du Photo Club Fribourg pour capturer les multiples facettes des plus emblématiques paysages culturels fribourgeois au cours des quatre saisons.

L'ouvrage a bénéficié du soutien de l'Etat de Fribourg (Direction de l'aménagement, de l'environnement et des constructions DAEC, Direction des institutions, de l'agriculture et des forêts DIAF et Direction de l'instruction publique, de la culture et du sport DICS), de la Paul Schiller Stiftung et de Pro Natura Fribourg.

Des photos des paysages culturels fribourgeois se trouvent sur www.sl-fp.ch > Actualités

FONDATION SUISSE POUR LA PROTECTION ET L'AMENAGEMENT DU PAYSAGE (FP)

Informations : Roman Hapka (Auteur), directeur suppléant, 079 601 76 64

Les paysagers culturels fribourgeois, frs 49.-, Editions La Sarine, Fribourg, ISBN : 978-2-88355-190-9